

Progetto cod. ITAT-11-011 METAWOOD
METAMATERIALI E FORMAZIONE APPLICATA AD EDIFICI IN LEGNO MULTIPIANO

CORSO DI SPECIALIZZAZIONE CONOSCENZE ESSENZIALI PER LA PROGETTAZIONE DELL'EDILIZIA IN LEGNO MULTIPIANO



CALENDARIO

Venerdì 14/11/2025 - orario 14:00-18:00
Lunedì 17/11/2025 - orario 14:00-18:00
Venerdì 21/11/2025 - orario 14:00-19:00
Venerdì 28/11/2025 - orario 14:00-19:00
Venerdì 12/12/2025 - orario 16:00-18:00

NB è possibile frequentare le singole giornate o l'intero percorso.



LUOGO

APRI Formazione srl
Via L.L. Zamenhof 100, 36100 VI



GRATUITO, per iscriverti

CLICK HERE



In fase di accreditamento per gli **INGEGNERI**

Accreditato con n. 1 credito formativo/h per gli **ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI. ATTENZIONE:** per l'ottenimento dei crediti formativi è necessaria una frequenza del 100% dell'orario previsto per singola data di calendario.

PROGRAMMA

TIPOLOGIE DI LEGNO E DI STRUTTURE ARCHITETTONICHE - LEZIONE IN LINGUA INGLESE

Si discuteranno le ragioni fondamentali dell'Edilizia in Legno Multipiano e la sua convenienza attraverso la comparazione dei tipi di legno e delle diverse strutture architettoniche.

PROGETTAZIONE DELLE STRUTTURE IN LEGNO

Introduzione agli elementi essenziali della progettazione in legno, partendo dalle componenti prefabbricate e dai calcoli strutturali.

PROGETTAZIONE ESECUTIVA

Detaglieremo le fasi della progettazione esecutiva per la casa in legno e le differenze con quella tradizionale.

NORMATIVA

Rassegna della normativa europea esistente.

FONDAMENTA

Analisi delle problematiche legate alle fondazioni, riepilogando la conoscenza già acquisite dalla pratica professionale.

COLLEGAMENTO A TERRA (PARETI - FONDAZIONE)

Discussione degli aspetti critici dell'ancoraggio e individuazione delle soluzioni più appropriate.

MONTAGGIO

Presentazione delle tecniche di montaggio per l'Edilizia in Legno Multipiano.

GESTIONE DEL CANTIERE E CHIUSURA

Collegamento dei requisiti gestionali del cantiere della casa in legno multipiano con la gestione di un cantiere tradizionale.

In collaborazione con

